

INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS

CRITERIOS EVALUACIÓN LENGUA ESPAÑOLA 5º-6º

A continuación se detallan los Criterios de Evaluación de Lengua Española y Literatura para 5º y 6º:

1.1. Mostrar interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno y la lengua de signos, incluyendo su práctica activa en el aula.

1.2. Reconocer, de manera acompañada y en contextos conocidos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes, valorando la pluralidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.

2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.

3.1. Producir textos orales y multimodales de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.

3.2. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, respetando las normas de la cortesía lingüística y desarrollando estrategias sencillas de escucha activa y de cooperación conversacional.

4.1. Leer de manera silenciosa y en voz alta textos escritos y multimodales adecuados a su nivel de desarrollo y condición por dificultad de aprendizaje, identificando el sentido global y la información relevante, utilizando, con ayuda, estrategias básicas de comprensión.

4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura.

5.1. Producir textos escritos y multimodales coherentes de relativa complejidad, en distintos soportes, seleccionando el modelo discursivo que mejor responda a cada situación comunicativa, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas y movilizándolo, de manera

puntualmente acompañada, estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, redacción, revisión y edición.

6.1. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada, que implique la localización, selección y contraste de información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas de manera creativa.

7.1. Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, seleccionados con criterio propio, progresando en la construcción de su identidad lectora.

7.2. Compartir oralmente la experiencia y disfrute de lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.

8.1. Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autores y autoras, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales de manera progresivamente autónoma.

8.2. Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.

9.1. Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y manipulación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.

9.2. Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera progresivamente autónoma, a partir de la reflexión metalingüística y usando la terminología básica adecuada.

10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada

sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.

10.2. Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la deliberación argumentada y la gestión dialogada de conflictos, proponiendo soluciones creativas.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN LENGUA ESPAÑOLA 5º-6º

- C.E. de Competencia Específica 4 + 5 + 8 + 9: 70%
- C.E. de Competencia Específica 2 + 3 + 6: 20%
- C.E. de de Competencia Específica 1 + 10 : 10 %

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN LENGUA ESPAÑOLA 5º-6º

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO	Rutinas de pensamiento
	Evaluación inicial
	Rúbrica del cuaderno clase
	Rúbrica de lectura
	Rúbrica de expresión oral
	Pruebas escritas
EVALUACIÓN TRIMESTRAL	Pruebas escritas
	Escala de valoración del reto trimestral
	Escala de valoración del cuaderno de clase
	Diana de valoración de las actitudes
	Escala de coevaluación