

CPI LA JOTA

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

GEOGRAFÍA E HISTORIA

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

1º ESO PAI

CURSO 2025-2026

1. CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN GEOGRAFÍA E HISTORIA PRIMERA EVALUACIÓN:

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIO EVALUACIÓN	CONCRECIÓN CRITERIO	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	%
CE.GH.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas. 1.1.2 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de tablas informativas.	Actividades orales y escritas específicas.	Escala de observación	15%

<p>varios formatos.</p>	<p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>1.2.1 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p> <p>1.2.2 Contrastar y argumentar sobre temas relacionados con las formas de vida y organización social en la prehistoria.</p> <p>1.2.3 Contrastar y argumentar sobre temas y relacionados con la organización política de la Edad Antigua.</p>			
-------------------------	--	--	--	--	--

<p>CE.GH.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p>	<p>2.1.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p>	<p>Actividades específicas escritas</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>25%</p>
	<p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p>	<p>2.2.1 Búsqueda de noticias de actualidad para analizarlas de una forma crítica.</p>			
<p>CE.GH.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo,</p>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p>	<p>4.1.1 Identificar los principales elementos del relieve de los distintos paisajes de la Tierra.</p>	<p>Actividades específicas escritas</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>25%</p>

<p>interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p>	<p>4.2.1 Análisis de la degradación de algunos ecosistemas teniendo en cuenta desaparición de especies, número de población y cantidad de recursos.</p> <p>4.2.2 Análisis de conflictos provocados por la lucha o escasez de acceso a los recursos.</p>			
--	---	---	--	--	--

	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	4.3.1 Análisis de iniciativas llevadas actualmente a cabo para aumentar la sostenibilidad. 4.3.4 Establecer propuestas para mejorar el compromiso social con la sostenibilidad en nuestro propio día a día.			
CE.GH.8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma	8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo	8.3.1 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno. 8.3.2 Analizar la evolución de las políticas orientadas a cuidar el medio ambiente	Actividades específicas escritas	Prueba escrita	30%

crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	personal.	mediante el uso de prensa.			
CE.GH.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	9.1.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna).			5%

<p>ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p>9.2.1 Interpretar y analizar los principales retos del mundo actual.</p> <p>9.2.2. Realización de proyectos en los que se propongan implicaciones a nivel local para el desarrollo sostenible.</p>			
--	---	---	--	--	--

CRITERIOS EVALUACIÓN GEOGRAFÍA E HISTORIA SEGUNDA EVALUACIÓN:

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIO EVALUACIÓN	CONCRECIÓN CRITERIO	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO EVALUACIÓN	%
CE.GH.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas. 1.1.2 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de tablas informativas.	Actividades orales y escritas específicas.	Escala de observación	5%

<p>varios formatos.</p>	<p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>1.2.1 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p> <p>1.2.2 Contrastar y argumentar sobre temas relacionados con las formas de vida y organización social en la prehistoria.</p> <p>1.2.3 Contrastar y argumentar sobre temas y relacionados con la organización política de la Edad Antigua.</p>			
-------------------------	--	--	--	--	--

CE.GH.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	2.1.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	Proyectos colaborativos para dar respuesta a problemas geográficos.	Rúbrica	5%
	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	2.2.1 Búsqueda de noticias de actualidad para analizarlas de una forma crítica.			

<p>CE.GH.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p>	<p>3.1.1 Realización de trabajos por proyectos para analizar las formas de vida desde la prehistoria hasta la edad antigua.</p>	<p>Proyectos colaborativos para dar respuesta a problemas geográficos.</p>	<p>Rúbrica</p>	<p>5%</p>
	<p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>3.2.1 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad desde la prehistoria hasta la edad antigua.</p> <p>3.2.2 Análisis de los ODS y búsqueda de noticias relacionadas con estos.</p>			

	3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.	3.3.1 Realización de mapas de forma analógica o con el uso de Sistemas de Información Geográfica para representar variables geográficas.			
CE.GH.4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	4.1.1 Identificar los principales elementos del relieve de los distintos paisajes de la Tierra.	Actividades específicas escritas	Prueba escrita	25%

<p>tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p>	<p>4.2.1 Análisis de la degradación de algunos ecosistemas teniendo en cuenta desaparición de especies, número de población y cantidad de recursos.</p> <p>4.2.2 Análisis de conflictos provocados por la lucha o escasez de acceso a los recursos.</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>4.3.1 Análisis de iniciativas llevadas actualmente a cabo para aumentar la sostenibilidad.</p> <p>4.3.4 Establecer propuestas para mejorar el compromiso social con la sostenibilidad en nuestro propio día a día.</p>			
<p>CE.GH.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro</p>	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p>	<p>5.1.1 Identificar, interpretar y analizar los modelos de organización social, política, económica y religiosa desde la prehistoria hasta la edad antigua.</p>	<p>Actividades específicas escritas</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>25%</p>

<p>marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>	<p>5.2.1 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea.</p>			
---	---	--	--	--	--

<p>CE.GH.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>6.1.1 Localización en mapas de las ubicaciones de las distintas civilizaciones.</p> <p>6.1.2 Análisis de las principales características de estas primeras civilizaciones.</p>	<p>Proyectos colaborativos para dar respuesta a problemas geográficos.</p>	<p>Rúbrica</p>	<p>5%</p>
---	---	---	--	----------------	-----------

<p>aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p>	<p>6.2.1 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado.</p> <p>6.2.2 Investigación de la presencia de la mujer y su rol en las distintas civilizaciones.</p>			
---	---	---	--	--	--

<p>CE.GH.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p>	<p>7.1.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad.</p>	<p>Actividades específicas escritas</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>25%</p>
	<p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p>	<p>7.2.1 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España desde la prehistoria hasta la edad antigua.</p>			

	<p>7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p>	<p>7.3.1 Análisis de la creación de la Unión Europea desde sus orígenes.</p> <p>7.3.2 Identificar las funciones y objetivos que desempeña la Unión Europea.</p>			
	<p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	<p>7.4.1 Señalar y analizar el principal patrimonio artístico, histórico y cultural de Europa.</p> <p>7.4.2 Analizar el impacto de las actividades relacionadas con la cultura y el turismo en el contexto de la Unión Europea.</p>			

<p>CE.GH.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a</p>	<p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p>	<p>9.1.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna).</p>	<p>Actividades orales y escritas específicas.</p>	<p>Escala de observación</p>	<p>5%</p>
---	--	---	---	------------------------------	-----------

<p>la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p>9.2.1 Interpretar y analizar los principales retos del mundo actual.</p> <p>9.2.2. Realización de proyectos en los que se propongan implicaciones a nivel local para el desarrollo sostenible.</p>			
---	---	---	--	--	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN GEOGRAFÍA E HISTORIA TERCERA EVALUACIÓN:

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIO EVALUACIÓN	CONCRECIÓN CRITERIO	PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	%
CE.GH.1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	1.1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas. 1.1.2 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de tablas informativas.	Actividades orales y escritas específicas.	Escala de observación	5%

<p>formatos.</p>	<p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>1.2.1 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p> <p>1.2.2 Contrastar y argumentar sobre temas relacionados con las formas de vida y organización social en la prehistoria.</p> <p>1.2.3 Contrastar y argumentar sobre temas y relacionados con la organización política de la Edad Antigua.</p>			
------------------	--	--	--	--	--

<p>CE.GH.2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p>	<p>2.1.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p>	<p>Realización proyecto colaborativo con el objetivo de resolver un problema geográfico.</p>	<p>Rúbrica</p>	<p>5%</p>
	<p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p>	<p>2.2.1 Búsqueda de noticias de actualidad para analizarlas de una forma crítica.</p>			

<p>CE.GH.3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de</p>	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p>	<p>3.1.1 Realización de trabajos por proyectos para analizar las formas de vida desde la prehistoria hasta la edad antigua.</p>	<p>Actividades específicas escritas</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>20%</p>
---	--	---	---	-----------------------	------------

<p>proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>3.2.1 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad desde la prehistoria hasta la edad antigua.</p> <p>3.2.2 Análisis de los ODS y búsqueda de noticias relacionadas con estos.</p>			
	<p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p>	<p>3.3.1 Realización de mapas de forma analógica o con el uso de Sistemas de Información Geográfica para representar variables geográficas.</p>			

<p>CE.GH.5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro</p>	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p>	<p>5.1.1 Identificar, interpretar y analizar los modelos de organización social, política, económica y religiosa desde la prehistoria hasta la edad antigua.</p>	<p>Actividades orales y escritas específicas.</p>	<p>Escala de observación</p>	<p>5%</p>
---	---	--	---	------------------------------	-----------

<p>marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p>	<p>5.2.1 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea.</p>			
---	---	--	--	--	--

<p>CE.GH.6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la</p>	<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p>	<p>6.1.1 Localización en mapas de las ubicaciones de las distintas civilizaciones.</p> <p>6.1.2 Análisis de las principales características de estas primeras civilizaciones.</p>	<p>Actividades específicas escritas</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>30%</p>
---	---	---	---	-----------------------	------------

<p>aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p>	<p>6.2.1 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado.</p> <p>6.2.2 Investigación de la presencia de la mujer y su rol en las distintas civilizaciones.</p>			
---	---	---	--	--	--

<p>CE.GH.7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p>	<p>7.1.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad.</p>	<p>Actividades específicas escritas</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>30%</p>
	<p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p>	<p>7.2.1 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España desde la prehistoria hasta la edad antigua.</p>			

	<p>7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p>	<p>7.3.1 Análisis de la creación de la Unión Europea desde sus orígenes.</p> <p>7.3.2 Identificar las funciones y objetivos que desempeña la Unión Europea.</p>			
--	---	---	--	--	--

	7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	7.4.1 Señalar y analizar el principal patrimonio artístico, histórico y cultural de Europa. 7.4.2 Analizar el impacto de las actividades relacionadas con la cultura y el turismo en el contexto de la Unión Europea.			
CE.GH.9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	9.1.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna).	Proyecto colaborativo mediante el cual se dé solución a un problema geográfico.	Rúbrica	5%

<p>ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>	<p>9.2.1 Interpretar y analizar los principales retos del mundo actual.</p> <p>9.2.2. Realización de proyectos en los que se propongan implicaciones a nivel local para el desarrollo sostenible.</p>			
--	---	---	--	--	--

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

En cada evaluación, la calificación resultará de la aplicación de los siguientes criterios:

- **75%:** pruebas escritas u orales sobre los contenidos trabajados en distintas unidades, pruebas de mapas, exposiciones, proyectos, trabajos de investigación.
- **25%:** Trabajo en clase: observación directa del trabajo del alumnado, realización de las tareas en clase, interés, atención, participación, traer el material didáctico exigido por la profesora y evaluación del cuaderno del alumno (con los ejercicios realizados y presentación cuidada).

La calificación final será el resultado obtenido de aplicar la media ponderada de las tres evaluaciones, teniendo en cuenta los siguientes valores: 20% la primera evaluación, 30% la segunda evaluación y 50% la tercera evaluación.

No se realizarán pruebas escritas específicas de recuperación tras cada evaluación. Sin embargo, la profesora podrá pedir que los alumnos suspensos realicen ejercicios o actividades de recuperación y refuerzo de aquellos contenidos que no se han llegado a superar.

En el mes de junio, el profesorado realizará la media de las calificaciones de las tres evaluaciones y aquellos alumnos que no alcancen la puntuación de Suficiente (5), por no haber superado una, dos o tres de las evaluaciones, podrán realizar una prueba escrita de recuperación de aquella o aquellas partes suspensas. Además, deberán presentar el cuaderno de clase completo con todas las actividades y ejercicios realizados a lo largo del curso.

La no asistencia de un alumno a un examen deberá ser debidamente justificada (justificante médico, etc), para que este pueda ser realizado otro día.

Si la profesora comprueba que un alumno o alumna ha intentado copiar o ha copiado en un examen, o bien que ha utilizado material complementario no permitido en una prueba, supondrá la retirada de ese examen (y el material) y la calificación de 0. En el caso de que haya prueba material de estos hechos, estas se archivarán junto con el examen.

Los errores ortográficos, el desorden, la falta de limpieza en la presentación y la mala redacción en las pruebas escritas y en los trabajos, podrán rebajar las calificaciones hasta en 1 punto. Se descontarán 0,1 puntos por cada falta de ortografía o tilde, hasta un máximo de 1 punto, en cada prueba escrita, producción, actividad, etc. del alumno o alumna (el cuidado de nuestra lengua como patrimonio cultural que es está relacionado con la C.E. CH 7 y el criterio de evaluación 7.4, y la corrección formal, por encima de las competencias específicas viene refrendada por la normativa al respecto Capítulo II del currículo/ordenación del currículo/artículo 8/Objetivos generales de la etapa/apartado h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos,[...]).

La entrega de los trabajos que sean considerados de carácter obligatorio será imprescindible para aprobar la materia. La presentación de estos fuera de plazo será penalizada con una reducción de su calificación objetiva inicial.