

CPI LA JOTA

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

GEOGRAFÍA E HISTORIA

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

4º ESO

CURSO 2025-2026

1. CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación estará basada en los criterios de evaluación asociados a cada una de las competencias específicas. Debemos tener en cuenta que la evaluación no es un momento puntual, sino un proceso que acompaña al aprendizaje. La evaluación se realiza para tomar decisiones que mejoren el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo la evaluación una consecuencia.

Según el espíritu de la ley LOMLOE esta **evaluación será continua, formativa e integradora**. Se identifican tres momentos clave: la evaluación inicial, las evaluaciones al finalizar cada trimestre y la final.

Para articular este proceso, se utilizará la plataforma digital Additio, que permite vincular cada procedimiento de evaluación con sus criterios correspondientes, realizando así un seguimiento individualizado del desarrollo competencial del alumnado.

Finalmente, cuando un alumno/a no siga un progreso en el aprendizaje, se establecerán actuaciones generales de intervención educativa para permitir que el alumnado tenga más oportunidades de alcanzar los criterios de evaluación. Estas actuaciones serán la repetición de procedimientos de evaluación con anterioridad a la evaluación final.

Procedimientos

En el presente curso se van a llevar a cabo tres procedimientos de evaluación como vehículos principales para conocer y comprender la adquisición de los criterios de evaluación y de las competencias específicas: **tareas, situaciones de aprendizaje o proyectos y pruebas escritas**.

A continuación, paso a comentar algunas de las herramientas que serán utilizadas en cada uno de los principales instrumentos de evaluación:

- **Tareas:**
 - Podrán ser tanto tareas de producción del propio alumnado como ejercicios prácticos realizados en el cuaderno o a través de Classroom.

- Comentario de mapas y realización de sencillos mapas, así como comentarios de visores geográficos online.
 - Realización de ejes cronológicos.
 - Realización de visual-thinking.
 - Realización de esquemas.
 - Ejercicios de completar.
 - Producciones orales.
 - Comentario de imágenes.
 - Comentario de obras de arte.
 - Debate.
 - Roleplay .
- **Situaciones de aprendizaje:** Según el currículo *“las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas áreas mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad”*.

Son contextos de aprendizaje, tareas y actividades interdisciplinares, significativas y relevantes que permiten vertebrar la programación de aula e insertarla en la vida del centro educativo y del entorno para convertir a los estudiantes en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y desarrollar su creatividad. Se realizará una situación de aprendizaje en cada evaluación, adaptándose ésta al perfil de salida, a las competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos. Estos son algunos ejemplos:

-PRIMERA EVALUACIÓN: “Grabados de Goya en el siglo XXI”

- **Pruebas escritas:** las pruebas escritas son un vehículo esencial y necesario para que los alumnos demuestren la consecución de los criterios de evaluación de las competencias específicas y si han obtenido los saberes básicos requeridos. Las pruebas escritas se realizarán al finalizar cada UD y serán variadas en cuanto al tipo de ejercicios, siendo siempre acordes a los criterios.

Instrumentos

En cuanto a los instrumentos de evaluación para evaluar los procedimientos comentados en el apartado anterior, estos serán principalmente rúbricas en el caso de pruebas escritas y situaciones de aprendizaje o listas de cotejo para tareas desarrolladas en el aula.

Ponderación

A continuación, se detalla la ponderación de cada uno de los criterios de evaluación escogidos para esta programación didáctica y que nacen de las competencias específicas.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INDICADORES DE LOGRO	%	PROCEDIMIENTO
CE.GH.1		
<p>Crt 1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>1.1.1 Realiza búsquedas de información a través de medios digitales o analógicos sobre el presente y el pasado.</p> <p>1.1.2 Elabora, expresa y representa, mediante distintas formas de presentación, la información seleccionada: esquemas, tablas</p>	5%	<p>Prueba escrita Tareas en clase S.A</p>

<i>comparativas, mapas conceptuales...</i>		
<p>Crt 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria, la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p> <p>1.2.1 <i>Sabe distinguir y categorizar distintos tipos de fuentes.</i></p> <p>1.2.1 <i>Reconoce la importancia del uso de fuentes fiables.</i></p>	5%	<p>Prueba escrita</p> <p>Tareas en clase</p> <p>S.A</p>
<p>Crt 1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>1.3.1. <i>Elaborar narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</i></p>	5%	S.A
CE.GH.2.		
<p>Crt 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.1.1 <i>Reconoce las diversas problemáticas que afectaron y afectan a las sociedades del pasado y del presente.</i></p>	5%	<p>Tareas en clase</p> <p>S.A</p>
<p>Crt 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.2.1 <i>Elabora producciones en las que aborda problemas propios de su entorno.</i></p>	5%	<p>Tareas en clase</p> <p>S.A</p>

<p>2.2.2. <i>Explica y contrasta las consecuencias de distintos fenómenos tanto a escala local como global.</i></p>		
CE.GH.3.		
<p>Crt 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.1.1. <i>Realiza trabajos y proyectos que reflejan la comprensión de los fenómenos y problemas ocurridos a lo largo de la historia, poniendo estos en relación con el mundo actual.</i></p>	5%	Tareas en clase S.A
<p>Crt 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.2.1 <i>Relaciona contenidos propios de la asignatura con Objetivos de Desarrollo Sostenible</i></p> <p>3.2.3 <i>Identifica las causas y consecuencias de los diferentes desafíos abordados por el ser humano.</i></p> <p>3.2.4 <i>Contrasta los grandes retos del pasado con los del mundo actual.</i></p>	5%	Prueba escrita Tareas en clase S.A

<p>Crt 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.3.1. Elaborar e interpretar ejes cronológicos.</p> <p>3.3.2. Relacionar hechos históricos y geográficos y dar una explicación multicausal de los mismos, utilizando el vocabulario de la asignatura.</p> <p>3.3.3. Comparar (traer el pasado al presente) hechos históricos del pasado con sus “paralelos”/“similitudes”/“consecuencias visibles” en la actualidad.</p>	5%	<p>Prueba escrita Tareas en clase S.A</p>
<p>Crt 3.4. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>3.4.1. Analizar los procesos de cambio histórico teniendo en cuenta las transformaciones y continuidades, en diferentes períodos y lugares.</p>	5%	<p>Prueba escrita Tareas en clase S.A</p>
CE.GH.4.		
<p>Crt 4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.1.1 Identificar los principales elementos del paisaje y entender su funcionamiento como un ecosistema.</p> <p>4.1.1 Conocer y valorar la influencia de la degradación medioambiental en el grado de desarrollo de un territorio.</p>	5%	<p>Prueba escrita Tareas en clase S.A</p>

<p>Crt 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.2.2. Análisis de iniciativas llevadas actualmente a cabo para aumentar la sostenibilidad.</p> <p>4.2.3. Establecer propuestas para mejorar el compromiso social con la sostenibilidad en nuestro propio día a día.</p> <p>4.2.4. Defender el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p>	5%	Tareas en clase S.A
CE.GH.5.		
<p>Crt 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p> <p>5.1.1 Conocer y valorar la evolución política y social a lo largo de la Historia Contemporánea y sus repercusiones en las sociedades actuales.</p> <p>5.1.2. Conocer los principios fundamentales de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional.</p> <p>5.1.3. Poner en valor nuestra memoria democrática.</p> <p>5.1.4. Defender de nuestros valores constitucionales.</p>	5%	Prueba escrita Tareas en clase S.A
<p>Crt 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y</p>	5%	Prueba escrita Tareas en clase S.A

<p>libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.2.1 Conocer medidas, actuaciones y movimientos que generen una solidaridad, que favorezcan la convivencia democrática y que eliminen la desigualdad.</p>		
CE.GH.6.		
<p>Crt 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.1.1. Reconocer y valorar las consecuencias positivas y negativas de la globalización.</p> <p>6.1.2. Rechazar la discriminación y defender argumentos y posturas a favor de una sociedad inclusiva.</p> <p>6.1.3. Conocer la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías, la igualdad y la inclusión de colectivos discriminados.</p>	5%	Prueba escrita Tareas en clase S.A
CE.GH.7.		
<p>Crt 7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.1.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo</p>	5%	Prueba escrita Tareas en clase S.A

largo de la historia contemporánea con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad.		
<p>Crt 7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p> <p>7.2.1 Conocer y valorar la importancia de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>7.2.2. Conocer y valorar la importancia y los compromisos de pertenecer a la ONU.</p> <p>7.2.3. Conocer y valorar la importancia y los compromisos de pertenecer a la Unión Europea.</p>	5%	<p>Prueba escrita Tareas en clase S.A</p>
CE.GH.8.		
<p>Crt 8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p> <p>8.2.1. Realizar pequeñas investigaciones y situaciones de aprendizaje que reflejen un compromiso con la mejora del entorno más próximo.</p>	5%	<p>Prueba escrita Tareas en clase S.A</p>
<p>Crt 8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.</p> <p>8.2.1 Realizar pequeñas investigaciones y situaciones de aprendizaje que reflejen un compromiso con la mejora del entorno más próximo.</p>	5%	<p>Prueba escrita Tareas en clase S.A</p>

CE.GH.9.			
<p>Crt 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>9.1.1. Interpretar y explicar la conexión y aportación de España a la cultura europea y mundial y a sus grandes procesos históricos.</p>	5%	Prueba escrita Tareas en clase S.A	
<p>Crt 9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p> <p>9.2.1 Interpretar y analizar los principales retos del mundo actual.</p> <p>9.2.2. Realización de proyectos en los que se propongan implicaciones a nivel local para el desarrollo sostenible.</p> <p>9.2.1. Conocer los compromisos de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los ODS.</p>	5%	Prueba escrita Tareas en clase S.A	
TOTAL PORCENTAJE DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN		100%	

Estos criterios con su correspondiente ponderación serán utilizados en los siguientes procedimientos de evaluación.

- Pruebas escritas y situaciones de aprendizaje trimestrales: 80%
- Control de actividades realizadas en el aula: 20%

Para la evaluación del grado de consecución de los criterios de evaluación se llevarán a cabo los siguientes instrumentos de evaluación:

- Rúbricas
- Listas de cotejo
- Escalas de observación

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación final de la evaluación será el resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones. En las distintas evaluaciones no se redondeará al alza.

Si el profesor comprueba que un alumno ha intentado copiar o ha copiado en un examen, o bien el profesor aprecia el uso ilícito de material complementario no permitido en una prueba, supondrá la retirada de ese examen (y el material) y la calificación de 0. En el caso de que haya prueba material de estos hechos, éstas se archivarán junto con el examen.

Los errores ortográficos, el desorden, la falta de limpieza en la presentación y la mala redacción en las pruebas escritas y en los trabajos, podrán rebajar las calificaciones hasta en 1 punto, según las concreciones de criterio 1.1.1, 1.1.2, 1.2.1, 1.2.2 y 1.2.3.

La entrega de los trabajos, que sean considerados de carácter obligatorio, será imprescindible para aprobar la materia. La presentación de éstos fuera de plazo será penalizada con una reducción de su calificación objetiva inicial entre un 25 y un 50%.

No se realizarán pruebas escritas específicas de recuperación tras cada evaluación. Sin embargo, la profesora podrá pedir que los alumnos suspensos realicen ejercicios o actividades de recuperación y refuerzo de aquellos criterios y saberes básicos que no se han llegado a superar.

En el mes de junio, el profesorado realizará la media de las calificaciones de las tres evaluaciones y aquellos alumnos que no alcancen la puntuación de Suficiente (5), por no haber superado una, dos o tres de las evaluaciones, podrán realizar una prueba escrita de recuperación de aquella o aquellas partes suspensas. Además, deberán presentar el cuaderno de clase completo con todas las actividades y ejercicios realizados a lo largo del curso.